



RAC-1601010101062102 Seat No. _____

Third Year B. A. (Sem. VI) (CBCS) Examination

March - 2019

Gujarati : Paper - 21

*(Lok Shahitya - Sangna And Swarup,
Sanshodhan And Sampadan - II)*

(New Course)

Time : $2\frac{1}{2}$ Hours]

[Total Marks : 70

સૂચના : (૧) દરેક પ્રશ્નના ગુણ સરખા છે.

(૨) કુલ પાંચ પ્રશ્નોના જવાબ આપવાના છે.

(૩) જમણી બાજુના આંક ગુણ દર્શાવે છે.

૧ લોકસાહિત્ય સંજ્ઞા સ્પષ્ટ કરી, લોકસાહિત્યને ઘડનારા પરિબળો વિશે ચર્ચા કરો. ૧૪

અથવા

૧ લોકસાહિત્યની વિભાવના સ્પષ્ટ કરી, લોકસાહિત્યના નિર્માણ તત્ત્વોનો પરિચય કરાવો. ૧૪

૨ લોકસાહિત્યના ગદ્ય સ્વરૂપોના કાવ્યાત્મક ગુણોનો સદૃષ્ટાંત પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

૨ લોકસાહિત્યના ગદ્ય સ્વરૂપોનું કલાવિધાન સ્પષ્ટ કરો. ૧૪

૩ લોકસાહિત્યના સંશોધન - સંપાદન ક્ષેત્રે પારસી રુસ્મત પુરશેદ ઈરાની અને ગિજુભાઈ બધેકાનું પ્રદાન મૂલવો. ૧૪

અથવા

૩ લોકસાહિત્યના સંશોધન - સંપાદન ક્ષેત્રે શ્રી ઝવેરચંદ મેઘાણીના કાર્યનો પરિચય કરાવો. ૧૪

૪ કચ્છના મેઘાણી તરીકે જાણીતા દુલેરાય કારાણીના લોકસાહિત્ય સંશોધન - સંપાદન કાર્યનો પરિચય આપો. ૧૪

અથવા

RAC-1601010101062102]

1

[Contd....

૪	ગુજરાતી લોકસાહિત્યના સંશોધન - સંપાદન ક્ષેત્રે શ્રી જયમલ્લ પરમારનું પ્રદાન મૂલવો.	૧૪
૫	ટૂંકીનોંધ લખો : (કોઈ પણ બે) (૧) લોક નાટ્ય : ભવાઈ (૨) ભડલી વાક્યો (૩) લોકસંગીતની લાક્ષણિકતા (૪) સુધિર વાઘ : ભૂંગળ	૧૪